

**Fiushh**

**Tamara Domenech**

Tapa: Polimorfa. Óleo pastel sobre papel.  
Fiushh. Recolección de sonidos de Nueva Atlantis. 2025.

Domenech, María Tamara  
Fiushh / María Tamara Domenech.  
- 1a ed. - Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Tiempo Dorado, 2025.  
Libro digital, PDF

Archivo Digital: descarga  
ISBN 978-631-90601-5-7

1. Literatura Argentina. I. Título.  
CDD A860

\*

Escucha el paisaje. *Fiushh* como el viento.

\*

Impedir que las palabras interfieran.  
Que estén ahora, vengan después.

\*

Qué timbres tienen: la alameda, el agua, la hamaca, los pájaros.  
Qué tonos se oyen y cuáles no se dejan captar por las grabadoras.

\*

Invitar a otros a oír.  
Un mismo sonido registrado durante un minuto. Repetirlo una y otra vez.

\*

A pintarlos.  
Sobre las hojas que tenemos, retazos de vacaciones.  
Una paleta elegida por cada participante a partir de que quede un solo color de la anterior.  
Intercambiar pinceles finos, anchos, los dedos de la mano.

\*

Cómo se pinta un sonido.

\*

¿De a saltos,  
con puntos,  
siluetas sin terminar  
ondulaciones  
letras  
representaciones?

¿Uniendo las distancias,  
buscando la verdad de una sustancia  
bailando solo en el espacio?  
Da una sensación de mucha libertad.

\*

Hubo momentos en los que los resultados  
no se correspondían con las sensaciones que nos había provocado componerlos.  
Y al revés.

\*

El silencio parecieran ser las cerdas de un pincel que baila, ama y trabaja.

\*

En una casa cerca del mar con hijxs y amigxs de los hijxs.

Nota: Cada unx eligió un título y luego votamos cuál nos gustaba más. Quedó Fiushh de Ignacio Otero. Además participaron Rita Schiavi y Serafín Schiavi.

## Pájaros



[https://drive.google.com/file/d/1g\\_LQJIXWo1Vv9XmB-goHzDUEt6DkUI1X/view?usp=sharing](https://drive.google.com/file/d/1g_LQJIXWo1Vv9XmB-goHzDUEt6DkUI1X/view?usp=sharing)

Má



[https://drive.google.com/file/d/1Y1OTI8GCWF7wUIPfJkgU\\_MZCZs0UqchB/view?usp=sharing](https://drive.google.com/file/d/1Y1OTI8GCWF7wUIPfJkgU_MZCZs0UqchB/view?usp=sharing)



Alameda



<https://drive.google.com/file/d/1TvFxPSSpWbPK69naYfWFQWiMETHHi7vq/view?usp=sharing>

Viento



<https://drive.google.com/file/d/1Sh19HbtBNAGxCXnTMUVfpZGhs8QPL2Vi/view?usp=sharing>

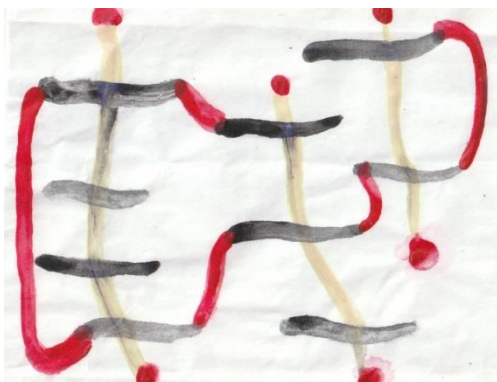


# Hamacas



<https://drive.google.com/file/d/1XrtWxZkbrRhtdk8o9crSXmKZTddkLYr8/view?usp=sharing>

Agua y Perro



[https://drive.google.com/file/d/1bGv286GpedE9JD\\_vwAawE4l7Ye18FdI2/view?usp=sharing](https://drive.google.com/file/d/1bGv286GpedE9JD_vwAawE4l7Ye18FdI2/view?usp=sharing)

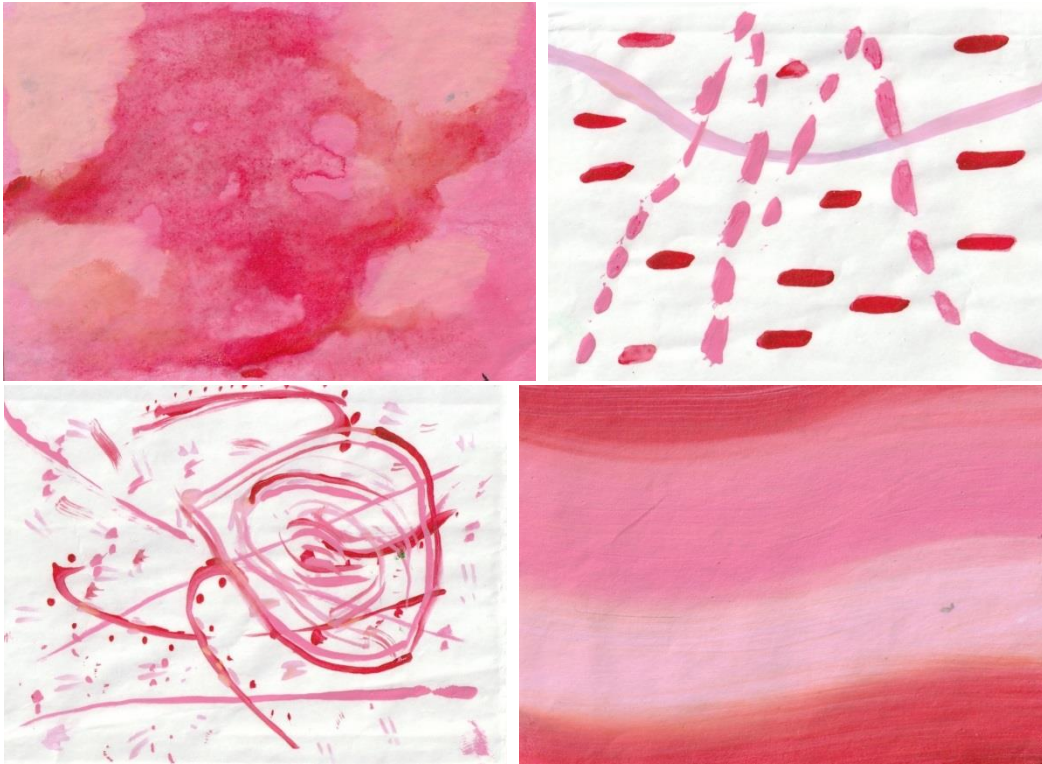
# Churros



<https://drive.google.com/file/d/1IoYuHM1dHGAq6SUHiX6CrVBuwV0NYqSy/view?usp=sharing>

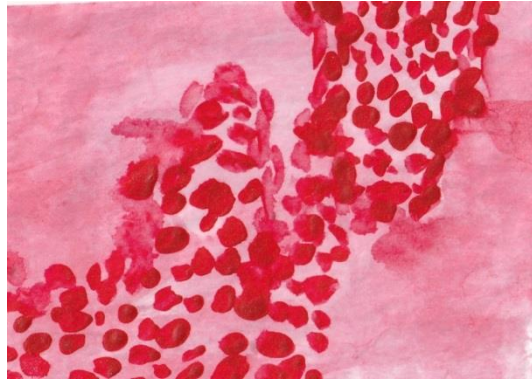


Volado



<https://drive.google.com/file/d/1dcvgNiCwnVAvVpUMwZOA7AOHPNtd1/view?usp=sharing>

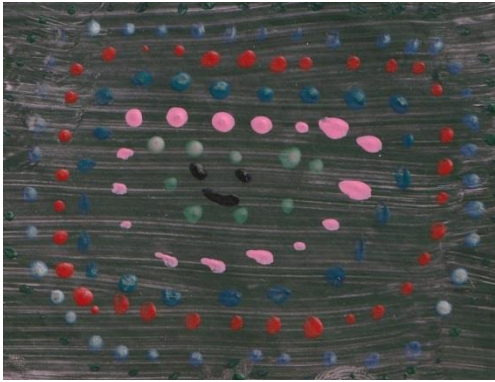
Arena y termo



[https://drive.google.com/file/d/1e3jPvV0IZX\\_1h-Pm6\\_IWixrudEWbtxm5/view?usp=sharing](https://drive.google.com/file/d/1e3jPvV0IZX_1h-Pm6_IWixrudEWbtxm5/view?usp=sharing)



Pájaros





Nueva Atlantis, enero de 2025.

## **Tamara Domenech**

La Plata, 1976. Vive y trabaja en la Ciudad de Buenos Aires. Es Licenciada en Comunicación Social (UNLP), Diplomada en Gestión Cultural (UNSAM), Profesora del Nivel Superior (UTN), escritora, editora y artista visual.

[tiempodorado.com](http://tiempodorado.com)

[www.instagram.com/tadomenech](https://www.instagram.com/tadomenech)

[www.instagram.com/ediciones.presente](https://www.instagram.com/ediciones.presente)